

## Ⅲ．教育課程について

## 2024年度入学生 カリキュラム・ツリー (リベラルアーツ学部 リベラルアーツ学科)

|                     |      |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    |                                                                                      |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
|---------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------------|
| ディプロマ・ポリシー          |      | 幅広い一般的知識・教養を身につけ、かつ社会や文化に関心を持ち、多角的視点から現実社会の課題を理解できること。                                                            |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    | リベラルアーツの総合的・学際的学修分野より複数                                                              |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
| カリキュラム・ポリシー         |      | 基盤教育科目                                                                                                            |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    | リベラルアーツ学科専門科目                                                                        |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
| カリキュラム・ポリシー         |      | 幅広い一般的知識・教養、社会や文化への関心、多角的視点を養うため、基盤教育科目に導入学習、A群（先人の知を受けつぐ）、B群（世界と今を読み解く）、C群（未来をひらく）、キャリア形成、外国語、情報処理および資格基礎科目を開設する |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    | リベラルアーツの総合的・学際的学修分野より複数展開科目および演習科目を開設する                                              |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
| カリキュラム・ポリシーの詳細（具体化） |      | 社会や文化に関心を持ち、多角的視点から現実社会の課題を理解して自分自身のデザインにつながる、幅広い教養を身につけさせるための科目群                                                 |                                                         | グローバル社会、高度情報化社会を生きていくうえで必要な基本的な技能を身につけさせるための科目群       |                                                           | 学びの基礎的・自立に向けて必要な知識・技能を身につけさせるとともに、地域社会とのかわり等から社会や人間のもつ課題を理解し、専門の学びを経て社会的・職業的自立へと向かう準備を行わせるための科目群 |                              | 社会教育等の資格の基礎となる知識を身につけさせるとともに、社会の課題を理解させるための科目群 |                                                    | 複数分野をベースに自身の課題を設定する力、その課題を論理的思考を持って解決にあたる力、その過程や結果を他者に論理的かつ明確に説明できる表現力を身につけさせるための科目群 |                                           | 日本を基軸として地域や時代の比較を含め社会と文く理解し、課題解決のためにそれらを用いた企画とる力を身につけさせるための科目群 |                                |                       |                     |
| カリキュラム上の科目の目的・役割    |      | 先人たちがたどった知の道のり、築いてきたものを理解する                                                                                       | 我々が生きる世界と今を読み解く                                         | 未来を見通し、自分自身をデザインする                                    | 英語など母語以外の言語で基本的なコミュニケーションを行う技能を身につけるとともに、社会や文化の多様性を理解する   | 情報機器を操作し、諸問題にICTを活用できる基本的な技能を身につける                                                               | 大学における学びに必要な基礎的・専門の学びへの準備を行う | 地域社会とのかわりや知と向き合う読書活動から、社会や人間のもつ課題を理解する         | 社会的・職業的自立に必要知識・技能の基礎を身につける                         |                                                                                      |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
|                     |      |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    |                                                                                      |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
|                     |      |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                | インターンシップA<br>インターンシップB                             |                                                                                      |                                           | 専門演習Ⅱ                                                          | 文化財・歴史遺産論                      |                       |                     |
|                     |      |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                | インターンシップA<br>インターンシップB                             | レクリエーション履修<br>インターンシップB                                                              | 専門演習Ⅰ                                     | 日本史研究<br>美学文化表現論                                               | 日本経済史<br>出版・編集文化論              | 近現代文学作品研究<br>文芸・シナリオ論 | 児童文学作品研究<br>美学文化表現論 |
| 4年次                 | 秋学期8 |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    |                                                                                      | 卒業研究Ⅱ                                     |                                                                |                                |                       |                     |
|                     | 春学期7 |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    |                                                                                      | 卒業研究Ⅰ                                     |                                                                |                                |                       |                     |
| 3年次                 | 秋学期6 |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    |                                                                                      |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
|                     | 春学期5 |                                                                                                                   |                                                         |                                                       |                                                           |                                                                                                  |                              |                                                |                                                    |                                                                                      |                                           |                                                                |                                |                       |                     |
| 2年次                 | 秋学期4 |                                                                                                                   |                                                         | 生涯スポーツ実習B                                             | 総合英語Ⅱ2<br>英語Ⅱ<br>フランスのことばと文化Ⅱ<br>中国のことばと文化Ⅱ<br>韓国のことばと文化Ⅱ |                                                                                                  | 基礎演習Ⅳ                        |                                                | キャリアデザインⅣ<br>ガジェットとキャリア開発<br>レクリエーション実技            | 博物館経営論<br>生涯学習概論Ⅱ<br>レクリエーション実技                                                      |                                           | 日本伝統文化<br>日本神話・古典文学講読                                          | 近現代文学講読<br>マンガ論                | 児童文学講読                |                     |
|                     | 春学期3 | 伝統文化演習                                                                                                            | 社会と言語                                                   | 生涯スポーツ実習A                                             | 総合英語Ⅱ1<br>英語Ⅱ<br>フランスのことばと文化Ⅰ<br>中国のことばと文化Ⅰ<br>韓国のことばと文化Ⅰ | 情報活用B                                                                                            | 基礎演習Ⅲ                        | カルジコミュニケーション<br>読書演習                           | 数理リテラシー<br>キャリアデザインⅢ<br>ガジェットとキャリア開発<br>レクリエーション概論 | 博物館概論<br>生涯学習概論Ⅰ<br>レクリエーション概論                                                       |                                           | 近・現代史                                                          |                                | 児童文学史                 |                     |
| 1年次                 | 秋学期2 |                                                                                                                   | 日本の憲法<br>思想の世界<br>日本の歴史<br>民族と文化<br>ことばの世界              | 科学と倫理<br>ソーシャルメディア論<br>先端技術と文化<br>健康を管理する             | 総合英語Ⅱ2<br>英語Ⅱ<br>資格英語Ⅱ                                    | 情報活用基礎B<br>情報活用A<br>プログラミング言語Ⅰ<br>データサイエンスA履修                                                    | 基礎演習Ⅱ                        |                                                | キャリアデザインⅡ<br>ホスピタリティ入門                             | 図書館情報資源概論<br>開館を拓く(韓国)<br>社会デザイン論<br>情報デザイン論                                         | 異文化理解論<br>開館を拓く(韓国)<br>社会デザイン論<br>情報デザイン論 |                                                                | 日本神話・古典文学概論<br>現代文学概論<br>日本文化史 | 児童文学概論                |                     |
|                     | 春学期1 | 日本語を知る<br>数値としての日本文化<br>西洋の文化を考える<br>子どもの文化<br>芸術を鑑賞する                                                            | 平和を考える<br>メディアを考える<br>情報リテラシー<br>心理学<br>くらしと化学<br>生物を知る | 書いて学ぶ文芸<br>描いて学ぶアート<br>健康とスポーツA<br>健康とスポーツB<br>教育を考える | 総合英語Ⅱ1<br>英語Ⅱ<br>資格英語Ⅰ                                    | 情報活用基礎A<br>プログラミング言語Ⅱ                                                                            | 基礎演習Ⅰ                        | カルジコミュニケーション<br>キャリアデザインⅠ                      | 図書館概論                                              | リベラルアーツ入門<br>現代文化論<br>言語ストラテジー<br>日本語と外国語                                            | 現地講義（日本学）<br>絵本ワークショップ<br>絵本論             |                                                                |                                |                       |                     |
| カリキュラム・ツリー上の位置づけ    |      | 1                                                                                                                 | 2                                                       | 3                                                     | 1                                                         | 2                                                                                                | 1                            | 2                                              | 3                                                  | 1                                                                                    | 1                                         | 1                                                              | 2                              | 3                     | 4                   |
|                     |      | BA                                                                                                                |                                                         |                                                       | BS                                                        |                                                                                                  | BC                           |                                                |                                                    | CZ                                                                                   | LL                                        | LJ                                                             |                                |                       |                     |

## Ⅲ．教育課程について

カリキュラム・ツリーはカリキュラムの体系性を示すためのモデルです。年度によって開講時期が変わる場合があります。

の分野にわたる専門知識と技能を有すること。その知識を元に課題解決のための企画力、実践力を身につけていること。

## 関連科目

の分野にわたる専門知識と技能、及び課題解決のための企画力・実践力を身につけさせるため、学科専門科目に基礎科目、基幹科目、

|                                                                              |                                                                                       |                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                              |                                                                                |                                                                              |                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               |                                                                                     |                                                                                     |          |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 文化をより深<br>実践ができ                                                              | 韓国語を一定程度駆使し<br>ながら、韓国社会・文化を<br>より深く理解するための、<br>幅広い専門的知識を身に<br>つけさせるための科目群             |                                                                     | 実践的な英語コミュニケーション<br>力を有し、グローバル化する社会<br>について理解を深め、その課題<br>解決のための企画力と実践力を<br>身につけさせるための科目群                          |                                                                                      | 情報伝達における表現とデータ活用に関する知識と技能を有し、<br>課題解決のためにそれらを用いた企画と実践ができる力を身につ<br>けさせるための科目群 |                                                                                |                                                                              |                                                                                        | 社会のシステムとマネジメントにつ<br>いて理解を深め、そこでの課題解決のた<br>めの企画力と実践力を身につけさせる<br>ための科目群                              |                                                                                |                                                                             |                                                                               | 心理学あるいは「食」に関<br>する基礎的な知識を有する<br>程度有し、課題解決のため<br>にそれらの知識を活かした<br>企画とその実践ができる。        |                                                                                     |          |
| 文化構想に<br>関する知識<br>と技能を有<br>し、課題解<br>決のための<br>文化構想に<br>関する企画<br>とその実践<br>ができる | 韓国社会や<br>文化に対す<br>る一定の理<br>解を持ちな<br>がら、韓国<br>語を一定程<br>度駆使する<br>力を持つて<br>いる            | 韓国語を一<br>定程度駆使<br>しながら、<br>韓国社会・<br>文化につ<br>いて深く理<br>解する力を<br>身につける | ビジネスコ<br>ミュニケー<br>ション力及<br>びグローバ<br>ル化する社<br>会に関する<br>知識を有し、<br>課題解決<br>のための企<br>画力と実践<br>力をつける                  | 英語文化<br>や社会に関<br>する知識を<br>有し、国際<br>問題につ<br>いて理解を<br>深め、その<br>解決のため<br>の企画と実<br>践ができる | 映像表現に<br>関する知識<br>と技能を有<br>し、課題解<br>決のための<br>映像に関す<br>る企画とそ<br>の実践がで<br>きる   | 現代アート<br>に関する知<br>識と技能を<br>有し、課題<br>解決のため<br>の現代アート<br>に関する企<br>画とその実<br>践ができる | デザインに<br>関する知識<br>と技能を有<br>し、課題解<br>決のための<br>デザインに<br>関する企画<br>とその実<br>践ができる | プログラミ<br>ングに関す<br>る知識と技<br>能を有し、<br>課題解決の<br>ためのプロ<br>グラミング<br>に関する企<br>画とその実<br>践ができる | データサイ<br>エンス・AI<br>に関する知<br>識と技能を<br>有し、課題<br>解決のため<br>のデータサイ<br>エンス・AI<br>に関する企<br>画とその実<br>践ができる | 経営・マーケ<br>ティングに<br>関する知識<br>と技能を有<br>し、その課<br>題解決のため<br>の企画力と<br>実践力を身<br>につける | 観光・地域<br>創生に関す<br>る知識と技<br>能を有し、<br>その課題解<br>決のための<br>企画力と実<br>践力を身<br>につける | ソーシャル<br>メディアに<br>関する知識<br>と技能を有<br>し、その課<br>題解決のため<br>の企画力と<br>実践力を身<br>につける | 心理学に関<br>する基礎的<br>な知識を有<br>し、課題解<br>決のために<br>それらの知<br>識を活かし<br>た企画とそ<br>の実践がで<br>きる | 「食」に関<br>する基礎的<br>な知識を有<br>し、課題解<br>決のために<br>それらの知<br>識を活かし<br>た企画とそ<br>の実践がで<br>きる |          |
|                                                                              |                                                                                       |                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                              |                                                                                |                                                                              |                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               |                                                                                     |                                                                                     |          |
|                                                                              |                                                                                       |                                                                     |                                                                                                                  |                                                                                      |                                                                              |                                                                                |                                                                              |                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               |                                                                                     |                                                                                     |          |
|                                                                              | 総合韓国語Ⅳ<br>韓国コミュニケーションⅣB<br>韓国語特殊研究B<br>出版・編集文化論                                       |                                                                     | 上級英語資格講座B<br>Advanced Writing<br>Presentation Skills<br>英語文学と映画                                                  |                                                                                      | メディア表現技法A                                                                    | アート構想研究                                                                        |                                                                              |                                                                                        | プログラミング研究<br>データサイエンス研究                                                                            | 経営・マーケティング研究<br>観光・地域創生研究<br>社会探究プロジェクト演習Ⅱ                                     |                                                                             |                                                                               |                                                                                     | 知覚・認知心理学                                                                            |          |
|                                                                              | 総合韓国語Ⅲ<br>韓国コミュニケーションⅢA<br>韓国語特殊研究A<br>韓国・朝鮮事情<br>韓国語特殊研究C                            |                                                                     | 上級英語資格講座A<br>English for Specific Purposes<br>Advanced Writing<br>Global Issues<br>国際ビジネス入門<br>Discussion Topics |                                                                                      | 3DCG実習<br>メディア表現技法A                                                          | 先端表現研究<br>アートプロデュース                                                            | DTP実習                                                                        | インターネット論<br>クラウドシステム実習                                                                 |                                                                                                    | 社会マネジメント調査演習<br>社会探究プロジェクト演習Ⅰ                                                  |                                                                             |                                                                               |                                                                                     | 社会心理学概論<br>食文化論                                                                     |          |
| 近現代文学講読                                                                      | 総合韓国語ⅡB<br>韓国語コミュニケーションⅡB<br>韓国語研究D<br>韓国語資格講座B                                       |                                                                     | Business Communication B<br>英語資格講座B<br>IT/デザイン/ビジネス                                                              |                                                                                      | デジタル映像実習<br>アニメーション論                                                         | UIデザイン実習<br>イメージ創造論                                                            | クリエイティブプログラミング実習                                                             | 現代経営論<br>観光学<br>社会マネジメント調査論                                                            |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               |                                                                                     | 産業心理学概論<br>食品産業論<br>食とデザイン                                                          |          |
| 近・現代史                                                                        | 総合韓国語ⅡA<br>韓国語コミュニケーションⅡA<br>現地講義(韓国)<br>留学準備講座(韓国)<br>韓国語研究C<br>日韓異文化理解論<br>韓国語資格講座A |                                                                     | グローバル英語入門<br>Business Communication A<br>英語資格講座A<br>留学準備講座(英語圏)<br>ビジネスマナー入門<br>子どもの英語とICT                       |                                                                                      | 映像制作基礎<br>造形研究<br>映像メディア概論                                                   | 音楽・サウンド基礎<br>現代アート論<br>ソフトウェア開発論<br>データベース論                                    |                                                                              | ビジネス経済論<br>公共政策論<br>エンターテインメント・ビジネス論                                                   |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               |                                                                                     | 感情・人格心理学Ⅰ<br>発達心理学Ⅰ                                                                 | アグリビジネス  |
|                                                                              | 総合韓国語ⅠB<br>韓国語コミュニケーションⅠB<br>韓国語研究B                                                   |                                                                     | Practical English Communication B<br>短期英語研修                                                                      |                                                                                      |                                                                              |                                                                                |                                                                              |                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               |                                                                                     |                                                                                     | フードテック概論 |
|                                                                              | 総合韓国語ⅠA<br>韓国語コミュニケーションⅠA<br>短期韓国語研修<br>韓国語研究A<br>現地研修A～G                             |                                                                     | Practical English Communication A                                                                                |                                                                                      | プレゼンテーション技法<br>コンテンツ制作基礎<br>デジタルデザイン基礎                                       |                                                                                |                                                                              |                                                                                        |                                                                                                    |                                                                                |                                                                             |                                                                               | (心理学)<br>心理調査概論                                                                     | (生物を知る)<br>食生活論                                                                     |          |
| 5                                                                            | 1                                                                                     | 2                                                                   | 1                                                                                                                | 2                                                                                    | 1                                                                            | 2                                                                              | 3                                                                            | 4                                                                                      | 5                                                                                                  | 1                                                                              | 2                                                                           | 3                                                                             |                                                                                     |                                                                                     |          |
| LJ                                                                           | LK                                                                                    |                                                                     | LG                                                                                                               |                                                                                      | LI                                                                           |                                                                                |                                                                              |                                                                                        | LM                                                                                                 |                                                                                |                                                                             | —                                                                             |                                                                                     | —                                                                                   |          |